

JAN JARCZYK, PIANIST, COMPOSER AND TROMBONIST

Jan Jarczyk, polish- born pianist, composer, lives in North America-USA and Canada since 1977. While in Boston, Mass. he worked with a lot of Boston-based musicians and taught harmony and composition from 1980 to 1985 at Berklee College of Music. Received his BA as pianist in 1970, MM Degree in Classical Composition in 1972 in Krakow, Poland, and Artist Diploma at Berklee College of Music as trombonist/composer/arranger in 1980.

Over the years he has written music for various size ensembles, from solo pieces to full-size symphony orchestra, the likes of which have been performed in Boston, Washington (DC), Chicago, Minneapolis, Montreal, Mainz (Germany), London, Bruxelles and Poland. Since 1994 he has recorded 7 CDs in Montreal as pianist, leader and arranger-composer (and 5 as an Arranger of both commercial(for singers) and non-commercial productions,) one of them, *Things to look for*, received a nomination for a Felix Award in 1996. Mr. Jarczyk has composed music for The Polish Jazz Studio Orchestra, Polish TV and Radio, theaters and films both in Poland and North America (US and Canada). Recipient of the Polish Composers Society Annual Scholarship in 1969-71, Mr. Jarczyk also won the *Grand Prix* of the *Concours d'improvisation de piano jazz* in Lyon, France in 1974 and the SOCAN award for *Best Jazz Composition during the Montreal Jazz Festival* in 1999, Mr. Jarczyk is dividing his time between composing, performing and attending to his teaching duties as Professor at McGill University Schulich School of Music.

Jan Jarczyk has performed and recorded in Poland, Germany, the Czech Republic, Hungary, Austria, France, Benelux, Scandinavia, the USA, Japan, Spain, Kuwait and Canada with such prominent musicians as Zbiggy Seifert, Tomasz Stanko, Zbigniew Namyslowski, Leszek Zadlo, Janusz Stefanski, Phil Wilson, Greg Hopkins, Tim Hagans, Donny McCaslin, Aaron Scott, Pat LaBarbera, Jan De Haas, Jean-Pierre Zanella, Michel Donato, Kevin Dean, Neil Sveinson, Andre White, Dave Laing, Remi Bolduc, and Charito among many others.

JAN JARCZYK, PIANISTE ET COMPOSITEUR

Jan Jarczyk, pianiste et compositeur, vit en Amérique du Nord, aux Etats-Unis et au Canada depuis 1977. Durant son séjour à Boston, il a travaillé avec plusieurs musiciens résidents et de 1980 à 1985, il a enseigné au Berklee College of Music comme professeur d'harmonie et de composition.

Au cours des années il a écrit pour plusieurs ensembles musicaux à partir de pièces pour instrument solo jusqu'aux aux partitions pour orchestre symphonique. Sa musique a été jouée à Boston, Washington D.C., Chicago, Minneapolis, Montréal, Mainz, Rome, Londres et en Pologne. Résident à Montréal depuis 1985, il a enregistré plus de sept disques compacts à titre de pianiste, leader, arrangeur et compositeur dont la production « *Things to look for* » (1996) en nomination pour un Félix. M. Jarczyk a composé de la musique pour *The Polish Jazz Studio Orchestra*, pour la Télévision et la Radio Nationale Polonaise de Cracovie et de Varsovie. Il a aussi écrit pour le théâtre et collaboré à de nombreux enregistrements de disques à titre de membre de différents groupes de jazz Polonais (1970-76). Il est récipiendaire du Grand Prix Concours d'Improvisation de Piano Jazz de Lyon en France (1974) et du prix Socan pour la meilleur composition de jazz du Festival international de jazz de Montréal (1999). M. Jarczyk partage son temps entre la composition, la performance musicale et sa tâche comme professeur enseignant à la Faculté de musique de l'Université McGill.

Jan Jarczyk a joué sur les scènes musicales de Pologne, Allemagne, République Tchèque, Hongrie, Autriche, France, Benelux, Scandinavie, États-Unis, Canada, Espagne, Koweït et Japon. De plus, il a collaboré avec des musiciens tels : Zbiggy Seifert, Tomasz Stanko, Zbigniew Namyslowski, Leszek Zadlo, Janusz Stefanski, Phil Wilson, Greg Hopkins, Tim Hagans, Donny McCaslin, Aaron Scott, Pat LaBarbera, Jan De Haas, Jean-Pierre Zanella, Michel Donato, Kevin Dean, Neil Sveinson, André White, Dave Laing, Rémi Bolduc and Charito.